

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALLADIO, GIANLUCA**
Indirizzo **27, Corso Chieri, 10132, Torino, Italia**
Telefono **+39 392 49 38 888**
web **www.gianlucaalladio.jimdo.com**
E-mail **gianlucaalladio@gmail.com**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 28 - 06 - 1982

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DA 2009-04-1
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Pietro Tranchitella
- Tipo di azienda o settore Punto computer formazione, corso Re Umberto, 48, 10128, torino, italia
- Tipo di impiego Contratto a progetto
- Principali mansioni e responsabilità Docente di Rhinoceros e vay.
- Date (da – a) Da 2008-01-1
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Marco luciano, via Carlo Alberto 69/c 12032 Barge, Italia
- Tipo di azienda o settore Studio GoodFor – Architettura e design, via Lavagna, 3, 10100, Torino, Italia
- Tipo di impiego Contratto a progetto
- Principali mansioni e responsabilità Assistenza e partecipazione a tutti i processi progettuali, dall'incipit compositivo alla stesura del progetto esecutivo, comunicazione, modellazione, renderizzazione, stesura dettagli costruttivi, pratiche municipali, cantierizzazione sia in affiancamento che in autonomia.
- Date (da – a) Da 2008-8-1 – a 2008-12-15
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Davide Leone
- Tipo di azienda o settore Studio Caos – Multimedia Agency
- Tipo di impiego Contratto a progetto
- Principali mansioni e responsabilità PreProduzione video : Modellazione – Animazione 3D, Creazione di tutto il materiale 3d necessario al compositing, a partire da fotografie e disegni 2D.

- Date (da – a) Da 2008-4-1 – a 2008-8-30
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Riccardo Covino
- Tipo di azienda o settore Politecnico di Torino – Facoltà di Architettura – Cisdal LAMOD Laboratorio Modelli Virtuali
- Tipo di impiego Borsa di studio – part time
- Principali mansioni e responsabilità Consulenza agli studenti ed assistenza durante i corsi di modellazione 3D. Softwares trattati: 3DsMax, Rhinoceros, vRay, Photoshop.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data Da 2006 a 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione POLITECNICO DI TORINO, I Facoltà di Architettura
Laurea in: ARCHITETTURA E INGEGNERIA EDILE (classe 4/S;
corso di laurea specialistica, ARCHITETTURA (COSTRUZIONE).
Titolo tesi: ARCHITETTURA DEL VENTO, UNA TORRE RESIDENZIALE A BOLZANO.
- Data Da 2002 a 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione POLITECNICO DI TORINO, I Facoltà di Architettura
Laurea in: SCIENZE DELL'ARCHITETTURA E DELL'INGEGNERIA EDILE (classe 4;
corso di laurea di 1° livello, SCIENZE DELL'ARCHITETTURA.
Titolo tesi: PROGETTARE SOSTENIBILE.
- Data Da 1996 a 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Maturità classica presso liceo Scientifico G.B.Bodoni

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

FRANCESE

BUONA

BUONA

BUONA

SPAGNOLO

BUONA

DISCRETA

DISCRETA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Durante i corsi di studio alla facoltà di architettura ho maturato un'ottima capacità di lavoro in gruppo, grazie alla necessità di gestire progetti di grandi dimensioni, così come è avvenuto durante l'esperienza svolta presso lo studio Caos, dove ogni parte del mio lavoro era strettamente legata a quello dei colleghi, oltre ad influenzare il loro.

L'attività di consulenza svolta come borsa di studio all'interno della struttura universitaria mi ha insegnato a trasmettere le mie esperienze come grafico e progettista.

L'attività di docenza ha migliorato queste qualità, dovendo gestire e trasmettere a più persone le tecniche della progettazione e modellazione 3D, facendomi maturare la capacità di relazionarmi con gli studenti.

L'esperienza lavorativa presso lo studio GoodFor mi ha permesso invece di imparare a relazionarmi con tutti gli attori partecipanti al progetto e al cantiere.

Capacità di organizzare i tempi di lavoro e di rispettare le scadenze concordate;

Autonomia lavorativa;

Capacità di organizzare, pianificare, gestire e coordinare i processi costruttivi di un cantiere edile;

Capacità di organizzare, pianificare e gestire un progetto in tutte le sue fasi;

Capacità di pianificare e portare a termine un corso di studi in ambito di computer grafica;

Responsabilità + Buon Senso = Affidabilità

Progettazione Architettonica:

Dal concept al progetto esecutivo;

Gestione delle fasi di cantiere, dal rilievo alla chiusura lavori;

Creazione e gestione delle pratiche comunali.

Produzione multimediale 2D e 3D:

Produzione 3D da materiale 2D in ambito architettonico;

Elaborazioni grafiche 2D;

Animazione 3D, preferibilmente in ambito architettonico.

Insegnamento e consulenza:

Pianificazione e programmazione dei corsi;

Attività di docenza;

Attività di assistenza.

Sistemi operativi:

Windows 14 anni

Apple 9 anni

Linux 6 anni

Softwares:

Autocad 9 anni

3d Studio Max 9 anni

Mental Ray 4 anni

V-Ray 5 anni

Photoshop 10 anni

AfterEffect 5 anni

Maya 5 anni

Rhinoceros 4 anni

Ecotect 5 anni

Z-Brush 2 anni

XSI Softimage 2 anni

Illustrator 8 anni

Pacchetto Office 13 anni

Flash 3 anni

Nuendo 2 anni

Cubase 3 anni

Stumenti:

Laptop DELL Inspiron 9100

Tavoletta grafica Intuos III A5

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Fin da piccolo ho amato disegnare, la passione per la prospettiva nel disegno mi ha spinto ad avvicinarmi all'architettura e successivamente alla grafica 3D.

Ho suonato la chitarra elettrica in tre band musicali, oggi continuo a farlo come hobby.

Eseguo opere artigianali in carpenteria metallica, dall'idea alla realizzazione

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Svolgo una attività di freelance come progettista e grafico, spaziando dagli ambiti architettonici fino alla creazione di materiale multimediale, pubblicitario ed istituzionale.

I miei cavalli di battaglia sono flessibilità ed autonomia, maturate grazie alle diverse esperienze lavorative affrontate fino ad ora.

Ciò che alimenta la mia voglia di lavorare è la volontà di arricchire le mie conoscenze, ogni nuova esperienza è l'occasione per farlo, ogni nuovo campo di applicazione diventa una sfida alle mie capacità, ogni traguardo raggiunto è il premio a cui ambisco.

Pratico i seguenti sport a livello non agonistico. Snowboard, Skateboard, Windsurf, Kitesurf, Rollerbrade, Tennis, Basket e Capoeira

PATENTE O PATENTI

B